



Cultura | Redacció | Actualitzat el 04/06/2019 a les 14:00

?El Museu del Còmic de Sant Cugat obrirà portes la setmana vinent

Es tracta d'una iniciativa privada de tres col·leccionistes que acollirà més de 8.000 documents entre exemplars impresos i dibuixos originals



Un exemplar d'Azañas Béclicas que s'exposarà al museu | Cedida

El Museu del Còmic de Sant Cugat del Vallès (<https://www.facebook.com/pages/category/Art-Museum/Museu-del-c%C3%B2mic-858942857631879/>) s'inaugurarà el proper 13 de juny. Es tracta del primer equipament d'aquestes característiques que es crea a Catalunya i és el resultat de la iniciativa privada de tres col·leccionistes. Segons els seus promotors, l'objectiu és convertir aquesta instal·lació en un referent i un pol d'atracció d'activitats, exposicions itinerants, xerrades, conferències i tallers. El projecte ocuparà l'antiga seu de l'Ateneu, ubicat a la plaça de Pep Ventura, i inclourà publicacions datades entre el 1850 i el 2000. En total disposarà de 500 metres quadrats i prop de 8.000 peces entre exemplars impresos i dibuixos originals.

La idea de crear un museu dedicat al còmic va sorgir fa anys quan Paco Baena, José María Delhom i José Luis Villanueva, tres estudiosos i col·leccionistes amants d'aquest mitjà, van decidir sumar esforços en veure que el projecte del Museu del Còmic i la Il·lustració de Catalunya, impulsat per la Generalitat a Badalona, seguia aparcat. "Som persones que estimem aquest mitjà i que creiem que cal preservar la memòria del TBO", explica Paco Baena.

El museu s'ha instal·lat a l'antiga seu de l'Ateneu, propietat de la família Villanueva. Disposarà de 500 metres quadrats i acollirà prop de 8.000 publicacions datades entre 1850 i 2000. "Repassa



135 anys d'història del còmic i ho fa amb tot detall", apunta Baena que destaca la "dualitat" entre el TBO imprès i el dibuix original. "S'hi podran veure més de 300 originals exposats en molts casos al costat del TBO imprès", ha explicat.

Tot i que es tracta d'una iniciativa privada, l'estudiós del còmic reclama suport institucional per convertir aquest equipament en un referent a Catalunya i l'Estat. "A banda de la col·lecció permanent, preveiem desenvolupar-hi xerrades, exposicions temporals, la primera de les quals estarà dedicada a Francesc Ibáñez, i conferències", detalla l'impulsor del projecte.

També hi haurà un arxiu digital que els visitants podran consultar i una zona de l'edifici on s'hi faran classes de dibuix.