Societat | M.S. | Actualitzat el 05/10/2021 a les 10:29

Així és el nou videoclip de Coldplay, gravat a Rubí

La banda britànica va triar les piscines de Castellnou per donar imatge al tema "My Universe", que signa amb BTS

Tal com explicava **RubíTV** setmanes enrere, Coldplay va gravar el seu nou videoclip a les **piscines de Castellnou**. Diversos lectors van alertar sobre el moviment i perimetració de seguretat a l'espai, que ha estat escenari de vídeos en el passat pel seu aspecte decadent i fins i tot, misteriós.

Així, per exemple, les piscines han estat l'escenari de vídeos musicals com **Trumpets**, de **Sak Noel** i **Sean Paul**; un anunci protagonitzat per **Ronaldinho** l'any 2012 - de la marca **Nike**, que va tornar a gravar a Rubí una promoció de les seves vambes Air Max 90 l'any 2019 - o un videoclip del raper **SoniOne** l'any 2013.

Ara, gairebé tres mesos després de la gravació, ha sortit a la llum el videoclip, que dóna imatge a la cançó *My Universe*, que Coldplay signa amb els coreans BTS. L'espectacular vídeo, amb tocs futuristes i amb els efectes especials omnipresents, ha utilitzat les piscines per ambientar-se en un espai exterior decadent, però a la vegada, ple de maquinària i tecnologia. Visualitza el videoclip sota aquestes línies.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=3YqPKLZF_WU
Les piscines de Castellnou es van construir a la dècada dels 60, i van tenir un enorme èxit entre la població de la comarca; tant, que fins i tot es van conèixer popularment com **La platja del Vallès**. Diversos factors van contribuir al declivi de les instal·lacions, com ara la millora del transport públic cap a zones costaneres, el sorgiment d'instal·lacions similars a les poblacions pròximes, l'augment del poder adquisitiu que permetia desplaçar-se a altres llocs durant l'època estival...

Però el que sempre ha envoltat aquestes piscines és una **llegenda negra** associada a la suposada mort de tres banyistes, els anys 1971 i 1981, que van fer proliferar tota mena de **rumors** sobre la **inseguretat** de les instal·lacions - que també va contribuir al progressiu abandonament del recinte per part de la ciutadania - i despertar, als anys 2000, tot un seguit de **teories misterioses** associades a la mort dels banyistes en les dècades anteriors.